Lire presque, lire encore, relire, être reliés

Les lecteurs porchefontains que nous avons rencontrés nous ont réservé quelques surprises.

Le parcours du jeune lecteur

Les bébés lecteurs

Les bibliothécaires de Versailles, en collaboration avec le Relais Assistantes Maternelles, proposent tous les mois une initiation au livre pour les enfants de 3 mois à 3 ans. À Porchefontaine, les séances ont lieu le jeudi matin pour des groupes de 12 enfants maximum. À chaque fois, un thème est retenu et les livres du jour sont présentés dans un petit dépliant. Les enfants sont assis sur les genoux ou par terre sur un plaid. Les lectrices se répondent avec boîte à musique, chants, petites marionnettes, peluches. C'est un moment de grande attention et de partage. Après la séquence « histoire collective », les enfants peuvent se faire lire une histoire pour eux tout seuls, et manipuler les livres et les peluches.

La lecture du soir

« Je dois dire qu'au début, j'écoutais d'une oreille un peu distraite. Maintenant, c'est différent, je participe. D'abord, il y a les histoires que je préfère. Ce ne sont pas toujours les mêmes. Avant de m'endormir, j'en demande plusieurs, je les réclame bien fort et si je sais bien me débrouiller, on m'en lit une petite, et puis encore une petite et hop, hop, hop… l'air de rien… ça marche !
Dans les histoires, il y a un personnage que j'aime bien, qui n'arrête pas de faire des bêtises. C'est fou ça, mais à chaque histoire, il trouve le moyen de s'emmêler les pinceaux. Au début, j'étais bien embêté pour lui, mais maintenant, je rigole à la fin des histoires. Les parents disent que maintenant j'ai le sens de l'humour. Je me demande… quand je saurai lire, est-ce qu'on me lira encore des histoires ? »

R., 2 ans, futur lecteur

Lire et faire lire

Le but de cette association est de susciter chez les enfants le goût de la lecture et le plaisir de lire. En manipulant les livres, les enfants se les approprient et la bibliothèque devient un lieu familier. Les bénévoles encadrent de petits groupes de 2 à 6 enfants (CP, CE1, CE2) dans un environnement chaleureux où ils sont entourés de livres, en général une bibliothèque.
Les lecteurs de l'association ont l'âge d'être grands-parents (50 ans minimum) et peuvent suivre une formation. C'est à l'initiative d'Alexandre Jardin qu'a été lancé ce programme national en 1999. Il met en œuvre un partenariat entre les associations familiales et la Ligue de l'enseignement. À Porchefontaine, c'est Jean-Claude, retraité, qui réunit tous les mardis à la bibliothèque de la MdQ son groupe de 4 ou 5 enfants du CLAS (accompagnement à la scolarité). Apparemment, tout le monde y trouve son compte.

L'apprentissage de la lecture

En maternelle, dans l'approche de la lecture, l'apprentissage est d'abord auditif : on part du son que les enfants entendent. Au CP, on va travailler sur la correspondance entre le son et les gestes, le son et les lettres. On se sert de phrases tirées des albums que les enfants trouvent dans la classe. À la fin de la journée, la maîtresse ou le maître lit une histoire. C'est un moment de détente et de plaisir.

La lecture aux maternelles à Yves-Le-Coz

Toutes les semaines, quand les grands d'Yves-Le-Coz vont faire la lecture aux maternelles, les petits préparent les chaises et sont impatients de voir arriver leurs lecteurs. Souvent dans le groupe, ils ont un frère ou une sœur. Ils écoutent attentivement et sont heureux de répondre aux questions préparées par les grands. Ils se disent « Nous aussi, un jour, on lira comme eux ». Les grands sont fiers de leur rôle. Ils se sont entraînés à bien respirer, à articuler, à mettre le ton. Un véritable échange où ils ont conscience d'avoir acquis une compétence et de la partager.

L'Éventail des Contes

Association versaillaise née en 1990, elle rassemble une quinzaine de conteurs avec une grande majorité de femmes. Pourquoi conter ? D'abord pour le plaisir de tenir en haleine son auditoire : le conteur ne quitte pas des yeux son public et le contact n'est jamais rompu par le recours au texte. Et puis, il est important de faire travailler l'imaginaire des enfants et de leur transmettre un patrimoine. À la bibliothèque de la MdQ, tous les mercredis, l'heure du conte rassemble des enfants de trois à six ans. Cela ne représente qu'une partie des activités de l'association, qui participe au Mois Molière depuis cinq ans et anime un atelier à l'école Ste-Geneviève pour les élèves de Maths Spé qui veulent apprendre à conter. La moitié sont des garçons.

Et quand ça ne va pas ou que ça ne va plus

L'illettrisme, une menace ?

D'après une étude internationale récente sur la lecture des élèves de CM1, les résultats des jeunes Français sont inférieurs à la moyenne européenne. Ils se classent 29e sur les 49 pays évalués. Peut-on dire que c'est un glissement vers l'illettrisme ?
Pour le linguiste A. Bentolilla, l'illettrisme concerne les gens « qui ont à des degrés divers des difficultés de lecture – écriture [et] ont en commun le fait que ces difficultés mettent en danger leur insertion sociale, culturelle et leur projet de vie ».
En France, c'est le cas de 12 % des élèves qui sortent du système scolaire.

Pour les lecteurs en difficulté

La bibliothèque propose des livres à gros caractères et des livres lus sur CD. La Bibliothèque Sonore de Versailles, rue de Montreuil, recrute des volontaires pour enregistrer des livres sur commande.

À livre ouvert

AIMERIEZ –VOUS QU'ON VOUS LISE
AIMERIEZ –VOUS QU'ON VOUS DISE
PROSE OU POÉSIE, CHEZ VOUS,
ROMANS, ARTICLES DE JOURNAUX,
EN FRANÇAIS, MÊME EN ANGLAIS,
SI VOS YEUX SONT FATIGUÉS
SI VOUS ÊTES SEUL(E) OU MALADE
JE SERAI VOTRE LECTRICE
ET CELA AU MOINDRE COÛT

PROMENONS-NOUS DANS LES LIVRES
C'EST UNE AUTRE FAÇON DE VIVRE

ANNE TEL. 06 30 87 42 92

Anne, qui a beaucoup conté aux enfants, mais pas assez aux adultes à son goût, souhaitait partager son plaisir de lire avec ceux qui ne peuvent pas ou plus le faire. Il suffit de prendre rendez-vous avec elle. Après accord sur le livre, elle vient à la maison et lit pendant trente à quarante minutes. On peut s'interrompre au cours de la lecture pour échanger des impressions. C'est « l'histoire pour les grands », un pur plaisir.

Où trouve-t-on les livres ?

Dans les bibliothèques (voir page 6)

Elles sont à la fois lieu d'emprunt, et lieu convivial pour les lecteurs de tous âges. On peut s'y retrouver pour lire seul ou en groupe, pour écouter des contes, pour travailler. Citons : celles de la MdQ, de l'Octroi, des écoles et des associations, et les bibliothèques personnelles.

Par Internet, les prêts, les échanges, et le book crossing (livres en libre circulation).

À la Librairie du square Lamôme

Pendant de très longs mois, plus d'une année même en 2005-2006, le quartier s'est trouvé sans librairie. Nous vivions sans pouvoir nous procurer facilement notre quotidien, nos périodiques, l'Écho des Nouettes, les livres récents, les livres plus anciens en format poche, des BD. On ne pouvait plus emmener les petits enfants choisir un illustré, un album à colorier. Clarisse, aidée de Philippe, a repris ce commerce qui n'est pas comme les autres. Mais les temps sont durs pour les libraires comme pour beaucoup de commerces de proximité (voir notre dossier du n° 50). Beaucoup de gens dans le quartier se sont abonnés à leurs journaux et les commandes sont si faciles par Internet! Un jour, la porte risque d'être close à nouveau ?

Dernière minute

Nous apprenons les importantes difficultés actuelles de la librairie et la mobilisation des réseaux du quartier pour tenter de l'aider au mieux.

Et aussi

Au **vide-grenier** du mois de juin, à **la brocante** « Au Facteur Cheval », rue des États Généraux, à la brocante du **désherbage**, à la Mairie une fois par an (voir article bibliothèque page 6).

JKRS

Le groupe existe depuis **6 ans** et compte **4 participants,** deux hommes et deux femmes retraités, parmi lesquels un professeur de français. Les réunions ont lieu **1 fois par mois,** pendant 2 à 3 heures, souvent suivies d'un déjeuner pris en commun. Deux séances par an sont consacrées à un **atelier d'écriture.** Le groupe a poussé sa « prof » à « donner du travail pour la prochaine fois ». À la lecture obligatoire pour tous d'un même livre s'ajoutent la rédaction d'une fiche de lecture avec 2 résumés différents, un commentaire, et la réécriture de certains passages, plus le choix d'une page à lire à haute voix.
Les objectifs sont divers : commenter les thèmes, la construction du roman, le style, lire à haute voix.
Les livres choisis sont plutôt des romans contemporains ou des classiques. Le choix est fait en commun, d'une séance à l'autre et sur proposition. Parfois, un thème ou un auteur occupe plusieurs réunions.
Parmi les derniers livres lus, citons
O. Adam : *Les Lisières* -
M. Ondaatje : *La Table des Autres.*

Club Albert

Depuis **10 ans,** il rassemble **10 femmes** autour de 40 ans, mères de famille dont certaines ont une activité professionnelle. Tous les mois, on échange les livres. **Tous les 2 mois,** on se réunit pour commentaires et papotages. Dans l'année, 20 à 25 livres sont lus, au rythme de 2 ou 3 par mois.
Tous les livres sont choisis avant l'été et vont tourner toute l'année entre les participantes. Pour chaque réunion, il faut préparer une brève fiche de lecture et donner une appréciation notée de 1 à 5.
Les objectifs sont de lire de bons livres, de se retrouver et papoter.
Parmi les livres particulièrement appréciés, on peut citer : *Du Domaine des Murmures* de Carole Martinez.

Et pour le plaisir des grands

Le climat du quartier semble particulièrement favorable aux clubs de lecture.
Nous en avons découvert une dizaine. Toutes nos excuses à ceux qui nous auraient échappé.
Nous réparerons bien volontiers nos oublis s'ils se font connaître.

The English Book Group

Ce club (en anglais) est né à Porchefontaine il y a **20 ans,** créé par une anglaise. Il réunit 1 fois par mois, de 11 h à 15 h, **8 femmes,** 4 anglophones et 4 françaises. On déjeune ensemble de sandwiches. Les réunions ont lieu tantôt chez l'une, tantôt chez l'autre. Les livres choisis sont d'origines diverses : Angleterre, Inde, Trinidad, Canada, États Unis.

Club C.D.

Ce club réunit depuis **15 ans** une **dizaine de femmes** sans obligations professionnelles et dont l'âge moyen se situe entre 40 et 50 ans. Elles se réunissent **1 fois par mois** pendant 3 heures l'après-midi. Les livres sont proposés par diverses participantes. Le jour de la réunion, chacune donne ses impressions de lecture.
Le dernier thème abordé : les histoires familiales. Parmi les livres lus cette année, *Le Grand Cœur* de Jean-Christophe Rufin.
Le groupe peut se retrouver pour des sorties communes.

La lecture « plaisir solitaire » ?

Notre lectrice, que nous appellerons M., propose elle-même cette expression en souriant.

Plaisir...

M. le prend dans des livres appréciés au regard de multiples critères, le style en premier lieu, puis la réflexion ou le regard posé sur le monde actuel et l'exploration de mondes inventés ou de pays réels de toutes sortes. L'histoire, l'intrigue comptent aussi. Parfois l'auteur agace par ses partis pris. Depuis peu M. peut abandonner un livre en cours de route, ce qui est une liberté conquise sur la révérence passée qu'elle accordait aux auteurs ! Nous évoquons essentiellement des auteurs étrangers écrivant des romans « traditionnels », de la science-fiction et de la fantasy, des romans policiers. Citons par exemple Cormac Mac Carthy, Mankell, Doris Lessing, Stepthen King, Herbert de « Dunes », le groupe de Missoula, Toni Morisson… Des choix qu'elle juge éclectiques et personnels.

... Solitaire

Parler de livres, échanger, conseiller, quel plaisir, mais participer à un groupe de lecture ? Inutile. A raison d'un livre par semaine, M. a amplement de quoi lire et n'a pas besoin d'être incitée à ouvrir un bouquin !
N'a-t-elle pas hérité de la soif de lecture de sa famille et ne l'a-t-elle pas pratiquée dès l'enfance, à la lampe de poche sous ses draps pour échapper à l'œil parental ? Après les ouvrages enfantins et ceux des bibliothèques accessibles, il y eut l'attrait du fruit défendu, soustrait au père, le *J'irai cracher sur vos tombes* de Boris Vian. « L'heure joyeuse » a joué un grand rôle dans son passé de lectrice à Versailles. Il y eut là ce moment béni où M. se sentit appartenir à une communauté en lisant dans un ouvrage la mention d'un livre déjà lu ! Est-on solitaire avec ce sentiment de communier avec tant d'autres dans la même passion, le même besoin ?

Et le livre ?

Objet culte, irremplaçable, acheté de façon compulsive à la FNAC ou ailleurs (d'où l'intérêt de la bibliothèque de la Maison de Quartier pour éviter l'orgie), décliné en cinq ou six bouquins à avoir près de soi en permanence, le livre est l'alcool du lecteur, son addiction.

Club des Hommes

La grande originalité de ce club qui existe depuis **1 ou 2 ans** est de rassembler **10 hommes** de 30 à 48 ans. Les réunions ont lieu le soir, **tous les 2 mois,** et durent 2 heures. 10 à 15 livres sont lus dans l'année, principalement d'histoire, mais aussi des BD et des romans. À chaque réunion, chacun propose 2 ou 3 livres.
L'objectif est de donner un avis argumenté sur les livres.
L'ensemble du groupe a particulièrement apprécié la lecture de *l'Histoire de France* de Jacques Bainville.

L.M. Lire

Dans ce club qui existe depuis **4 ans** et qui est constitué de **10 femmes,** mères de famille autour de 40 ans, sans obligations professionnelles, les réunions ont lieu **toutes les six semaines** environ, à l'heure de l'école, de 9 h à 11 h 30.
On lit surtout des romans, y compris des policiers, et de préférence avec « happy end ».
Les objectifs du groupe sont d'inciter à lire, et de se retrouver dans une atmosphère conviviale. Chacune apporte les livres qu'elle aime, et échange ses impressions avec les autres. Ainsi, quelque 70 livres circulent dans le groupe au cours de l'année.
Parmi les best-sellers : les romans d'Anna Gavalda – M. Barbery : *L'Élégance du Hérisson.*

Club du Réseau d'Échange de Savoirs

Il rassemble une **petite dizaine** de personnes, principalement des femmes de 50 à 60 ans, parfois 1 homme ou 2.
Les réunions ont lieu le **premier mardi de chaque mois,** de 14 h à 16 h. Les livres sont choisis dès la deuxième séance jusqu'à fin mars. La lecture se fait par thème ou par auteur. À chaque séance, on échange informations et commentaires. Certaines ont apporté des critiques et les lisent.
Les derniers thèmes choisis sont : « Vie d'un grand serviteur de l'État », les romans de Yasmina Khadra.

Club Les Porchifeuilles

Ce club fonctionne depuis **10 ans** sur le principe des bibliothèques tournantes, avec **1 ou 2 réunions par an** pour les **12 ou 13 femmes** de 45 à 50 ans qui s'y retrouvent. Une trentaine de livres sont retenus pour l'année, la sélection se fait en groupe, après proposition par chacune de 4 ou 5 livres.
Les livres tournent tous les mois. Une fiche est collée dans le livre avec le tableau des lectrices, une note, la mention « lu / pas lu », et un bref commentaire de 2 ou 3 lignes. L'obligation absolue est de faire circuler les livres. Au cours des deux réunions, échanges et papotages sont aussi importants que les commentaires de lecture.
Les Chaussures Italiennes de H.Mankell et *Rosa Candida* de A. A. Olafsdottir ont particulièrement marqué les lectrices cette année.

L.A.P – Lire À Plusieurs

Ce groupe de **8 femmes** de 70 ans et plus existe depuis **6 ans.** Il se réunit **8 fois dans l'année.** Les rencontres durent 2 heures autour de 2 documents. Au départ, le groupe s'est rassemblé sur une communauté d'idées et de sentiments, et sur une proximité géographique. Pas de règles très strictes, sauf le refus de monopoliser la parole et le refus des jugements de valeur, même si les avis sont divers et parfois opposés sur un même livre. À l'exercice intellectuel s'ajoute le plaisir de la rencontre amicale, occasion d'échanges plus personnels. L'animatrice et fondatrice refuse le rôle de leader. Elle nous a fait part de son souhait de créer un autre groupe où la lecture à haute voix aurait la première place.
Dernier livre lu : J.C. Guillebaud : *Une autre vie est possible.*

Ont participé à la réalisation de ce dossier : Sylvaine d'Almagne, Alain et Marie-Noëlle Roger, Jean Sebillotte.